

# Rapport d'activité 2014

## Formation

1. Un groupe de 8 participants a terminé son parcours de formation en juin 2014. Un nouveau groupe de 9 personnes a démarré en octobre.

Cette formation s'étale sur deux ans. Elle s'adresse tant aux professionnels de la santé qu'aux enseignants et aux artistes ainsi qu'à toute personne désireuse de mettre en place un atelier d'expression.

Depuis octobre 2006, la formation se déroule en collaboration avec l'[Institut Libre Marie Haps](#).

Deux [conférences](#) ont été proposées dans ce cadre.

2. L'ONE a reconduit l'agrément des Ateliers de l'Insu pour 3 ans comme opérateur de formation pour les professionnels de la petite enfance. (2014-2017)

En 2014, *Isabelle Marchand*, *Lionelle van Bunnan* et *Sandrine de Borman* ont animé le module « La juste distance parents-professionnels » pour des publics différents :

- Dans le cadre des modules subsidiés par l'ONE pour l'année 2013-2014 :
  - pour les professionnel-le-s de milieu d'accueil petite enfance (direction et puéricultrices de crèche), deux formations à inscriptions individuelles à Liège et à Namur ;
  - pour deux équipes de lieux de rencontre jeunes enfants-parents, à la Louvière et à Spa.
- Dans le cadre des modules subsidiés par l'ONE pour l'année 2014-2015 :
  - pour les gardes d'enfants malades à domicile et pour les accueillantes et co-accueillantes, à Bruxelles la juste distance parents-professionnels ».

Et les Ateliers de l'Insu ont reçu une subvention pour un nouveau module :

- « Jouer, rêver, vivre : renouer avec l'enfant, développer sa disponibilité », module de 3 jours animé par *Lionelle van Bunnan* et *Bénédicte van den Branden* à Liège.

Pour l'année 2014-2015, nous avons établi un partenariat avec l'[asbl RIEPP](#) au niveau de la gestion administrative mais aussi lié à nos intérêts communs pour la petite enfance et une pédagogie participative.

3. Une formation sur mesure intitulée « Exploration des usages et pratiques possibles des ateliers d'Expression Créatrice dans le cadre d'un Centre d'Orientation éducative » avec l'équipe du [COE Espace](#) (Wavre) a été mise au point par *Tanguy de Foy*, accompagné d'*Odile Hennecart* comme stagiaire. Elle comprenait deux journées de sensibilisation alternant avec 6 séances de travail et de réflexion. Cette formation a été menée avec le soutien de l'APEF.

## Animation d'ateliers réguliers

### Oser le je(u)

Fin 2012, la proposition d'un atelier hebdomadaire à Bruxelles à la rue Artan le mercredi soir a été élaboré à l'initiative d'*Isabelle Nodenot*. Elle travaille de janvier à juin 2013, en co-animation avec 3 autres personnes de son groupe de formation: *Odile Hennecart*, *Anne Destrée* et *Pascale Lienard*. Cet atelier ouvert aux adultes a proposé 16 soirées réparties en 4 modules de 4 soirées : Argile, Peinture, Danse et Voix.

Aucun atelier Oser le je(u) n'a pas eu lieu en 2014.

## Animation d'ateliers ponctuels

Animation d'ateliers d'écriture/collégraphie pour 3 classes successives de 3ème et 4ème secondaire de l'Institut de la Providence (Wavre) et quelques personnes handicapées de l'ASBL Gratte par *Bénédicte van den Branden*.

## Animation d'ateliers en institution

- Intervention d'*Alain Gontier* dans le cadre de la formation de Gestalt-thérapeute à l'[Institut Belge de Gestalt](#), Bruxelles.
- [IPPJ de Saint Servais](#) : animation d'un [atelier hebdomadaire d'expression à visée thérapeutique](#), par *Odile Hennecart*.

## Séminaires et interventions

En 2014, aucune séance de *Pensine* n'a eu lieu.

Le séminaire de lecture s'est poursuivi. Après la lecture du [séminaire de Jean Oury consacré au Collectif](#), qui nous a permis d'échanger sur des aspects étonnants de la dynamique de groupe et de l'appui que cette dynamique peut donner à la dimension créatrice de l'expression, nous avons décidé de nous pencher sur la question du cadre à partir du [livre de René Roussillon "Logiques et archéologiques du cadre psychanalytique"](#).

Les séances de travail ont eu lieu le 10 janvier (fin du livre de Jean Oury), le 13 juin (début du livre de René Roussillon), et se sont poursuivies jusqu'à la fin de l'année 2014 (19 septembre et 21 novembre). Elles ont regroupé 7 lecteurs (*Juliette Duboille, Tanguy de Foy, Catherine Hauptman, Odile Hennecart, Agrès Onfroy, Valentine de Woelmontet Lionelle van Bunnan*). La lecture se poursuivra en 2015.

## Supervision

L'équipe d'animation du Planning Familial d'Evere a fait appel aux Ateliers de l'Insu pour une supervision mensuelle. Cette supervision est soutenue par l'APEF et menée par *Tanguy de Foy*.

## Les Labos de l'Insu

Au printemps 2014, les Ateliers de l'Insu ont ajouté une fleur à leur chapeau avec l'ouverture des Laboratoires de l'Insu, ateliers d'expression créatrice pour et par les Insulaires, lieu de transformation permanente. Des Laboratoires ont été organisés aux dates suivantes : 16 mars, le 6 avril, le 18 mai, le 22 juin, le 28 septembre, le 26 octobre et le 30 novembre : soit 7 animations, 10 animatrices et 50 animées.

Les Laboratoires de l'Insu offrent également aux laborantins animateurs ou intéressés, une fois par trimestre, une rencontre/réflexion autour de la question de l'animation, sur base de l'expérience vécue lors des animations qui ont précédé et/ou d'autres aventures : une séance a eu lieu en juin 2014.

## Déménagement

Depuis septembre 2014, les Ateliers de l'Insu se sont installés au sein de [La Vallée](#), l'un des « Creative Spot » de la SmArt.

## Communication

- Agenda du Guide Social
- Bottin social et aussi [www.guidesocial.be/ateliersinsu](http://www.guidesocial.be/ateliersinsu)
- Page Facebook : <https://www.facebook.com/ateliersdelinsu?fref=ts>